

CHORWERK RUHR

Bochum, 12.11.2021

„Prayer for this world“: Chormusik der Spätrenaissance begegnet Musik des 20. Jahrhunderts

Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen der Presse,

mit dem **Konzert „Prayer for this world“** verknüpft **CHORWERK RUHR** und Dirigent Stephen Layton zwei herausragende geistliche a cappella Chorwerke aus ganz unterschiedlichen Stilepochen.

Die Aufführungen finden am **Donnerstag, 18.11.** in der Kreuzeskirche Essen, am **Freitag, 19.11.** in der Christuskirche Bochum und am **Samstag, 20.11.** in der Immanuelskirche Wuppertal jeweils um 19.30 Uhr statt.

Chormusik der Spätrenaissance begegnet Musik des 20. Jahrhunderts: Im Zentrum des a cappella Konzertes „Prayer for this world“ steht die legendenumwobene „Missa Papae Marcelli“ des in Rom wirkenden Komponisten **Giovanni Pierluigi da Palestrina**. Die Klangpracht seiner Totenmesse für Papst Marcellus brachte das Konzil von Trient vom geplanten Verbot mehrstimmiger Kirchenmusik ab. Bis heute gilt die sechs-stimmige Messe als stilbildendes Muster von Polyphonie mit besonderer Textverständlichkeit.

Der zweite Teil dieser Konzertabende ist den vier Passions-Motetten des Franzosen **Francis Poulenc** aus dem Jahr 1938/39 gewidmet. Erst mit 37 Jahren führte ein persönlicher Schicksalsschlag den Komponisten zur geistlichen Musik. Poulencs Chormusik ist geprägt durch einen typischen Personalstil, eine „Renaissance des Melodischen“.

Die zeitliche Nähe zum Volkstrauertag, Buß- und Betttag und Totensonntag stimmt auf das musikalische Gebet „Prayer for this world“ ein.

Die Konzerte finden unter Einhaltung der geltenden Abstands- und Hygieneregeln statt. In der Kreuzeskirche Essen und der Christuskirche Bochum gilt die 2-G-Regel (genesen, geimpft), in der Immanuelskirche Wuppertal gilt die 3-G-Regel (genesen, geimpft, tagesaktuell getestet). Am Eingang werden die erforderlichen Nachweise kontrolliert. In Anbetracht der weiterhin dynamischen Lage bitten wir, sich vorab online über die aktuellen Besuchsbedingungen zu informieren.

Tickets für die Konzerte gibt es ab sofort im VVK für 22 € / 11 € (ermäßigt) zzgl. Gebühr. Weitere Informationen und Tickets unter www.chorwerkruhr.de

CHORWERK RUHR

CHORWERK RUHR: „Prayer for this world“

Mit Werken von: Giovanni Perluigi da Palestrina, Francis Poulenc

Dirigent: Stephen Layton

Eine CHORWERK RUHR Produktion in Kooperation mit der Christuskirche und dem Kulturbüro Bochum.

Donnerstag, 18.11.2021, 19.30 Uhr, Kreuzeskirche Essen

Es gilt die 2-G-Regel (genesen, geimpft).

Freitag, 19.11.2021, 19.30 Uhr, Christuskirche Bochum

Es gilt die 2-G-Regel (genesen, geimpft).

Samstag, 20.11.2021, 19.30 Uhr, Kulturzentrum Immanuelkirche Wuppertal

Es gilt die 3-G-Regel (genesen, geimpft, tagesaktuell getestet).

CHORWERK RUHR zählt zu den bedeutendsten Kammerchören in Deutschland, 1999 gegründet durch die Kultur Ruhr GmbH, den Kommunalverband Ruhrgebiet, die Stadt Essen und das NRW-Ministerium für Arbeit, Soziales, Stadtentwicklung, Kultur und Sport. CHORWERK RUHR ist heute eine feste Größe der Vokalkunst im deutschsprachigen Raum und wird seit 2011 von Florian Helgath geleitet. Der mehrfach ausgezeichnete Dirigent versteht seine Arbeit als eine Auseinandersetzung mit neuer Chormusik mit Bezug auf traditionelle Musikformen und ermöglicht so dem Publikum eine erweiterte künstlerische Erfahrung der reichhaltigen Musikgeschichte. CHORWERK RUHR ist eine von vier Programmsäulen der Kultur Ruhr GmbH, gefördert durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.

Wir bitten um eine Vorberichterstattung und laden Sie herzlich ein, sich für die Konzerte im Rahmen einer Rezension zu akkreditieren. Aktuelles Bildmaterial entsteht während des Konzertes am 18.11.2021 in der Kreuzeskirche Essen.

Bei Rückfragen stehen wir gerne zur Verfügung.

Sehr herzlich,

Stefanie Matjeka
Assistenz Pressestelle

Kultur Ruhr GmbH
Gerard-Mortier-Platz 1
44793 Bochum
T +49 (0) 234 97 483 337
presse@kulturruhr.com

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



REGIONALVERBAND
RUHR